

「指導と評価の年間計画」 (シラバス)

教科	科目	開設学年 (年次)	単位数	教材名等
国語	古典B	3	3	第一学習者『高等学校 標準古典B』

到達目標	古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育
到達目標に向けての具体的な取組【指導上の留意点】	<ul style="list-style-type: none"> ・ 古文と漢文のいずれか一方に偏らないようにする。 ・ 音読、朗読、暗唱を取り入れる。 ・ 文語文法の指導は読むことの学習に即して行う。 ・ 古人とのつながりを実感できるよう配慮する。

月	単元・教材名	学習内容	評価方法
4	宇治拾遺物語	<ul style="list-style-type: none"> ・ 比較的短い説話を読んで、古文に親しみを持ち、話のおもしろさを理解する。 ・ 話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・ インドを舞台にした説話を読んで、我が国の文化と外国の文化との関係について理解を深める。 ・ 歌物語における和歌の役割を理解する。 ・ 話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・ 魏・呉・蜀三国の興亡についての概要を知る。 ・ 本文を訓点に従って正しく読み、書き下し文に改める。 ・ 反語・否定(二重否定)などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 ・ 中国における歴史書と歴史の記録について、その特徴を知る。 ・ 歴史の中の人間について考える。 	授業態度 発問評価 指名音読 提出物 定期考査
5	大和物語		
6	三国志の世界		
7			
8			
9	源氏物語	<ul style="list-style-type: none"> ・ 敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。 	
10	漢詩の鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・ 詩に表現された作者の心情を、そのときの作者の境遇と合わせて理解する。 	
11	蜻蛉日記	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日記を読んで、作者の思想や感情を読み取る。 	
12	紫式部日記	<ul style="list-style-type: none"> ・ 丁寧語「侍り」について理解する。 	
	和泉式部日記	<ul style="list-style-type: none"> ・ 和歌の贈答について理解し、恋愛感情の高まるさまを読み取る。 	
	逸話	<ul style="list-style-type: none"> ・ 疑問・否定(二重否定・一部否定)、比較・感嘆などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。 	
1	無名草子	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文章の内容を構成や展開に即して的確に捉える。 	
	無名抄	<ul style="list-style-type: none"> ・ 歌論中に取り上げられている和歌を鑑賞する。 	
2	玉勝間	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本文に取り上げられた兼好法師の作品や人物に興味を抱く。 	
	名家の文章	<ul style="list-style-type: none"> ・ 中国の代表的な文章を読んで、作者の人生観・政治論・教育論を知る。 	
3			

※3年生は2月上旬までに学習内容を終わらせるように調整します。。