

平成29年度「指導と評価の年間計画」(シラバス)

教科	科目	解説学年 (年次)	単位数	教科書名	副教材
国語	古典B	2	3	高等学校 標準古典B(第一学習社)	・基礎から学ぶ解析古典文法 三訂版演習ノート(桐原書店) ・基礎から学ぶ解析古典文法 三訂版(桐原書店) ・カラー版新国語便覧(第一 学習社)

到達目標	古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。
評価の観点	【a. 関心・意欲・態度】古典を読む力を高め、作品の価値について自ら考察するとともに、我が国の文化の特質や中国の文化との関係について理解を深めようとする。 【d. 読む能力】古典を読んで、内容及び思想や感情を、構成や展開に即して的確に捉え、ものの見方・感じ方・考え方を豊かにしようとする。 【e. 知識・理解】古典の理解に役立てるため、語句の意味、用法、文の構造、文法、音声、表記等を理解し、知識を身に付けている。

月		教材名	学習内容	時数	評価方法
4	1学期 中間考 査	用言の復習	1年で学習した内容を復習し2年時の内容にスムーズに入れるようにする。	4	授業態度 発問評価 指名音読 ノート提出 豆テスト 定期考査
		平中が事	比較的短い説話を読んで、古文に親しみをもち、話のおもしろさを理解する。	5	
		小式部内侍が大江山の歌の事	有名な和歌を含む説話を読んで、和歌や和歌説話の特質を考える。	5	
5 6 7	1学期 期末考 査	火鼠の皮衣	話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。	5	
		助長	比較的短めの文章を読んで、漢文に親しみをもち、話の内容を理解する。	5	
		画竜点睛	疑問・反語・否定などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。	5	
		伊勢物語「初冠」	歌物語における和歌の役割を理解する。	6	
9	2学期 中間考 査	十八史略「背水之陣」	・話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わわせる。 ・中国における歴史書と歴史の記録について、その特徴を理解させる。	5	
		徒然草「相模守時頼の母は」	・表現上の特色を理解し、優れた表現に親しませる。 ・日本文化と中国文化の関係について考える。	5	
		中国の詩	漢詩のきまり、特に近体詩の詩形・押韻・構成・対句について理解する。	4	
		和歌	和歌の優れた表現に親しみ思想や感情を読み取る。	4	
10 11	2学期 期末考 査	方丈記「ゆく川の流れ」「安元の大火」	・随筆を読んで人間、社会、自然などに対する作者の思想や感情を読み取る。 ・無常観について理解し、日本文化の特質を考える。	5	
		項羽と劉邦「四面楚歌」	・登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・中国における歴史書と歴史の記録について、その特徴を理解する。	5	
		宇治拾遺物語「亀を買ひて放つ事」	・比較的短い説話を読んで、古文に親しみをもち、話のおもしろさを理解する。 ・構成や展開を把握し登場人物の行動や心情を読み味わう。	5	
		大和物語「嫉捨」	歌物語における和歌の役割を理解する。	5	
12	学年末 考査	逸話「説苑」	・疑問・否定(二重否定・一部否定)、比較・感嘆などの句形の読みと意味とについて理解し、それに即して口語訳をする。	5	
		源氏物語	敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。	7	
		三国志の世界「水魚之交」	・話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 ・魏・呉・蜀三国の興亡についての概要を知る。	5	
2		蜻蛉日記	日記を読んで、作者の思想や感情を読み取る。	3	
		紫式部日記	丁寧語「侍り」について理解する。	3	
3		和泉式部日記	和歌の贈答について理解し、恋愛感情の高まるさまを読み取る。	2	
		漢詩の鑑賞	詩に表現された作者の心情を、そのときの作者の境遇と合わせて理解する。	3	
		玉勝間	本文に取り上げられた兼好法師の作品や人物に興味を抱く。	4	